NOME E COGNOME ATLETA	SOCIETA' ATLETA	SIGLA GIUDICE	#1 ELEMENTO 1 - SPACCATA DX-E SX RAPIDAMENTE PASSANDO PER LA VERTICALE - Estendere ginocchia e punte	#2 ELEMENTO 1 - SPACCATA DX E SX RAPIDAMENTE PASSANDO PER LA VERTICALE - Le anche	#3 ELEMENTO 2 - ARCO IN SUPERFICIE - Parte bassa della schiena inarcata	#4 ELEMENTO 2 - ARCO IN SUPERFICIE - Spalle e testa su una linea verticale	#5 ELEMENTO 2 - ARCO IN SUPERFICIE - Ginocchia distese	#6 ELEMENTO 3 - DA POS. PRONA A POS. CARPIATA - Tallone alla superficie in posizione eretta	#7 ELEMENTO 3 - DA POS. PRONA A POS. CARPIATA - Raggiungere l'angolo di 90°	#8 ELEMENTO 3 - DA POS. PRONA A POS. CARPIATA - Tallone alla superficie in carpiata	#9 ELEMENTO 4 - VERTICALE ALLE CAVIGLIE CON ROTAZIONE DI 180° - Mostrare	#10 ELEMENTO 4 - VERTICALE ALLE CAVIGLIE CON ROTAZIONE DI 180° A SX E A DX - consentito	#11 ELEMENTO 4 - VERTICALE ALLE CAVIGLIE CON ROTAZIONE DI 180° A SX E A DX - tenere le	#12 ELEMENTO 5 - TRANSIZIONE DA GAMBE SICCILETTA A GAMBE STILE LIBERO LATERALE PIU'	#13 ELEMENTO 5 - TRANSIZIONE DA GAMBE SICCILETTA A GAMBE STILE LIBERO LATERALE PIU'	#14 ELEMENTO 5 - TRANSIZIONE DA GAMBE SICCILETTA A GAMBE STILE LIBERO LATERALE PIU'	#15 ELEMENTO 6 - POSIZIONI DI GALLEGGIAMENTO - I piedi non devono affondare oltr di 3°	#16 ELEMENTO 6 - POSIZIONI DI GALLEGGIAMENTO - Gallegggiamento	#17 ELEMENTO 6 - POSIZIONI DI GALLEGGIAMENTO - Le scapole unite e rivolte verso i piedi	#18 ELEMENTO 7 - ALZATA DI GAMBA DI BALLETTO TESA + FENICOTTERO - Direzione sotto la	#19 ELEMENTO 7 - ALZATA DI GAMBA DI BALLETTO TESA + FENICOTTERO - Le anche il più possibile	#20 ELEMENTO 7 - ALZATA DI GAMBA DI BALLETTO TESA + FENICOTTERO - Parte della caviglia flessa alla	#21 ELEMENTO 8 - SCAMBI IN "CANNONCINO" + CODA DI PESCE SCAMBI IN	#22 ELEMENTO 8 - SCAMBI IN "CANNONCINO" + CODA DI PESCE SCAMBI IN	#23 ELEMENTO 8 - SCAMBI IN "CANNONCINO" + CODA DI PESCE SCAMBI IN	SUB-TOTALI	TOTALI	IDONEITA' 138/207	
Gerbaudo Alice	Hydro sport	Sp	2	2	3	3	1	2	3	3	1	1	1	3	2	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	2	40			
Gerbaudo alice	Hydro sport	Fc	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	41			
Gerbaudo alice	Hydro sport	Pr	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	46	127	NON IDONEA	
Ascoella Giulia Anais	Lib nuoto novara	Sm	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	44			
Ascoella Giulia Anais	Lib nuoto novara	BP	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	3	1	2	2	3	3	3	2	2	1	2	2	50			
Ascoella Giulia Anais	Lib nuoto novara	EP	2	2	2	1	2	1	2	2	2	3	2	3	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	43	137	NON IDONEA	
Caiello Emma	Aquatica	Af	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2	1	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	59			
Caiello Emma	Aquatica	MD	2	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	2	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	62			
Caiello Emma	Aquatica	Sg	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	2	3	3	3	3	3	3	2	3	59	180	IDONEA	
Balosoni Gaia	Lib nuoto novara	BP	3	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	1	3	3	2	2	3	2	2	3	2	3	3	2	3	58			
Balosoni Gaia	Lib nuoto novara	EP	3	2	3	2	2	3	2	3	1	2	1	1	2	1	3	1	2	2	2	1	2	2	3	3	3	48			
Balosoni Gaia	Lib nuoto novara	SM	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	53	159	IDONEA	
Scagliarini Mya	Hydro sport	Sp	2	2	2	2	2	1	3	2	1	2	1	3	3	3	3	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	43			
Scagliarini Mya	Hydro sport	Fc	3	2	1	1	3	3	2	2	1	2	2	3	2	3	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	45			
Scagliarini Mya	Hydro sport	Pr	3	2	1	2	2	3	1	3	1	2	1	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	47	135	NON IDONEA	
Morra Gaia	Aquatica	Sg	2	2	1	2	2	2	3	3	3	1	2	2	3	2	1	2	2	3	3	2	3	2	2	2	2	49			
Morra Gaia	Aquatica	Af	2	2	2	2	3	2	3	3	2	1	2	1	2	3	1	2	3	2	3	3	3	1	2	2	1	47			
Morra Gaia	Aquatica	MD	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	1	3	3	2	1	2	3	3	3	3	2	2	2	2	52	148	IDONEA	
Camerone Camilla	Lib nuoto novara	SM	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	58			
Camerone Camilla	Lib nuoto novara	Bp	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	62			
Camerone Camilla	Lib nuoto novara	EP	2	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	58	179	IDONEA	
Muatacciol Valentina	Aquatica	MD	2	3	3	3	3	1	2	1	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	56			
Muatacciol Valentina	Aquatica	Af	3	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	3	3	3	3	1	3	2	3	2	3	2	3	2	3	53			
Muatacciol Valentina	Aquatica	Sg	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	1	3	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	3	53	162	IDONEA	
Florio gaia	Hydro	Sp	2	2	3	3	3	1	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	62			
Florio gaia	Hydro	Fc	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	1	1	2	2	3	2	3	3	2	3	53			
Florio gaia	Hydro	Pr	3	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	1	2	2	2	2	2	2	2	2	3	53	168	IDONEA	
Coletta Anastasia Annam	Lib nuoto novara	BP	3	2	1	2	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	3	1	1	2	3	3	2	3	54			
Coletta Anastasia Annam	Lib nuoto novara	SM	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	1	2	2	3	2	2	3	3	3	3	60			
Coletta Anastasia Annam	Lib nuoto novara	EP	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2	1	2	3	2	1	1	1	3	3	2	3	48	162	IDONEA	
Perinetto Bianca	Aquatica	Sg	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	61			
Perinetto Bianca	Aquatica	Af	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	2	1	3	3	3	1	2	2	2	2	2	57			
Perinetto Bianca	Aquatica	MD	3	2	3	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	1	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	2	56	174	IDONEA	
Mandrile giulia	Hydro	Sp	2	2	2	1	2	1	3	2	2	1	3	3	3	3	2	2	1	1	2	2	2	1	1	2	1	42			
Mandrile giulia	Hydro	Fc	2	2	2	1	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	1	1	2	2	44			
Mandrile giulia	Hydro	Pr	2	2	1	2	2	2	3	2	2	2	2	3	3	3	3	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	47	133	NON IDONEA	
Capongro alice	Hydro	Sp	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2	3	1	2	2	3	3	3	3	1	1	1	1	50			
Caponno alice	Hydro	Fc	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	1	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	49			
Caponno alice	Hydro	Pr	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	49	148	IDONEA	
Tucci Maria	Aquatica	Af	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	3	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	2	55			
Tucci Maria	Aquatica	MD	2	1	3	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	50			
Tucci Maria	Aquatica	Sg	2	1	2	2	2	2	3	2	1	3	2	3	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	48	153	IDONEA	
Galbai Allyson Maria	Lib nuoto novara	SM	1	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	1	3	3	3	2	55			
Galbai Allyson Maria	Lib nuoto novara	EP	2	3	2	2	2	3	2	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	54			
Galbai Allyson Maria	Lib nuoto novara	BP	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	60	169	IDONEA	
Berbiciuso sofia	Hydro	Sp	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	3	3	3	3	3	1	1	1	1	1	2	3	2	2	48			
Berbiciuso sofia	Hydro	Fc	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	54			
Berbiciuso sofia	Hydro	Pr	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	44	146	IDONEA	
Spinelli Beatrice	Aquatica	Af	2	3	2	1	2	2	1	3	2	3	3	2	3	2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	55			
Spinelli Beatrice	Aquatica	Sg	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	63			
Spinelli Beatrice	Aquatica	MD	2	2	2	1	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	49	167	IDONEA	
Pettiti Anna	Lib nuoto novara	Bp	2	2	3	3	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	61			
Pettiti Anna	Lib nuoto novara	SM	2	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	3	3	3	1	2	2	3	2	3	3	3	3	3	55			
Pettiti Anna	Lib nuoto novara	EP	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	64	180	IDONEA	
De angela anna	Ca roero	Fc	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2	2	3	3	3	1	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	49			
De Angela anna	Ca roero	Sp	2	2	3	3	3	1	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	61			
De Angela anna	Ca roero	Pr	2	2	2	2	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	47	157	IDONEA	
Cavallero Aurora	Due valli	Af	3	3	2	3	2	2	2	2	3	3	2	3	2	1	3	1	2	2	2	2	3	2	3	2	2	53			
Cavallero Aurora	Due valli	MD	3	2	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	52			
Cavallero Aurora	Due valli	Sg	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2	2	2	2	54	159	IDONEA	
Saadaoui Zahir	Lib nuoto novara	BP	2	3	2	2	2	1	2	2	3	3	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	53			
Saadaoui Zahir	Lib nuoto novara	SM	1	2	3	2	2	3	3	3	3	1	2	2	3	3	3	1	2	2	2	2	3	3	3	3	2	53			
Saadaoui Zahir	Lib nuoto novara	EP	2	2	3	2	3	2	1	3	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	46	152	IDONEA	
Stroppiana beatrice	Ca roero	Sp	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	63			
Stroppiana beatrice	Ca roero	Fc	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	49			
Stroppiana beatrice	Ca roero	Pr	1	2	2	2	2	3	3	2	3	3	3	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	51	163	IDONEA	
Monge Ida	Project	Af	2	3	1	2	2	2	3	2	2	1	2	2	1	2	3	3	2	3	3	2	3	1	2	2	1	46			
Monge Ida	Project	MD	2	1	3	2	3	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	3	3	3	1	2	2	2	1	1	1	43			
Monge Ida	Project	Sg	1	1	2	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	1	3	3	3	2	2	2	2	2	1	1	1	39	128	NON IDONEA	
Tabiani ayaka	Ca roero	Sp	2	2	3	3	3	3	2	3	3	2	1	1	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	2	3	57			
Tabiani ayaka	Ca roero	Fc	3	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	52			
Tabiani ayaka	Ca roero	Pr	1	1	1	1	1	2	3	2	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	38	147	IDONEA	
Benintati Ginevra	Bata	Af	3	2	2	2	2	3	3	3	3	1	2	1	2	2	2	3	3	2	2	1	2	2	2	3	2	52			
Benintati Ginevra	Bata	MD	2	2	2	2	2	2	3	2	2	1	2	1	1	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	45			
Benintati Ginevra	Bata	Sg	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	1	2	2	3	3	2	2	2	2	2	1	3	3	3	3	50	147	IDONEA	
D'Alessio Francesca	Ro gerbido	EP	2	3	2	1	3	3	2	3	2	2	2	3	3	2	1	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	49			
D'Alessio Francesca	Ro gerbido	SM	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	2	2	3	3	3	2	2	2	2	2	57			
D'Alessio Francesca	Ro gerbido	BP	2	2	1	1	3	3	2	3	3	3	2	3	3	3	1	2	2	3	1	2	2	2	2	2	2	50	156	IDONEA	
Desiderio Marta Giovina	Ro gerbido	Sm	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	59			
Desiderio Marta Giovina	Ro gerbido	BP	2	3	2	2	2	3	2	3	2	2	1	2	2	3	3	3	3	3	2	1	2	2	2	2	2	51			
Desiderio Marta Giovina	Ro gerbido	EP	3	3	2	2	3	3	3	3	1	2	1	3	2	2	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	2	56	166	IDONEA	
Esposito Emma	Ro gerbido	BP	2	2	2	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	2	2	1	1	2	2	2	2	51			
Esposito Emma	Ro gerbido	EP	1	3	2	1	3	3	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	2	1	1	2	2	1	2	2	47			
Esposito Emma	Ro gerbido	SM	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	54	152	IDONEA	
Fantozzi Martesi	Ro gerbido	Bp	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	64			
Fantozzi Martesi	Ro gerbido	Sm	2	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	61			
Fantozzi Martesi	Ro gerbido	EP	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	56	181	IDONEA	
La Commare Noemi	Ro gerbido	BP	3	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	63			
La Commare Noemi	Ro gerbido	SM	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	2	56			
La Commare Noemi	Ro gerbido	EP	3	3	2	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	53	172	IDONEA	
Lattanzio Finalti Agnese	Ro gerbido	SM	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	57			
Lattanzio Finalti Agnese	Ro gerbido	EP	2	2	2	2	2	3	3	3	1	2	2	1	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	52			
Lattanzio Finalti Agnese	Ro gerbido	Bp	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	2	3	2	3	2	2	3	3	3	2	2	2	2	3	2	55	164	IDONEA	
Pierpinet Cristina	Ro gerbido	SM	2	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	56			
Pierpinet Cristina	Ro gerbido	EP	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	1	1	1	2	2	2	52			
Pierpinet Cristina	Ro gerbido	Bp	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	2	2	54	162	IDONEA	
Stroppiana Irene	Ro gerbido	Bp	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	66			
Stroppiana Irene	Ro gerbido	SM	2	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	3	3	64			
Stroppiana Irene	Ro gerbido	EP	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	66	196	IDONEA	
Di pieri Ginevra	aquatica	Af	3	3	2	2	1	1	3	2	2	2	1	2	3	3	3	1	3	3	1	1	2	3	3	2	2	48			
Di pieri Ginevra	aquatica	Sg	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	2	3	3	3	3	2	3	2	2	2	1	2	2	2	2	46			
Di pieri Ginevra	aquatica	MD	3	1	3	2	2	1	3	1	2	2	1	3	3	3	3	1	3	3	2	2	1	3	2	2	2	49	143	IDONEA	
Moubachir Mariam	bata	Af	2	3	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	3	2	1	2	1	40			
Moubachir Mariam	bata	Sg	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	1	2	1	46			
Moubachir Mariam	bata	MD	2	1	2	2	2	1	3	3	1	2	3	3	2	3	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1	43	131	NON IDONEA	
Periale Valentina Bianca	Bata	Af	3	2	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	3	3	2	2	3	2	2	3	3	61			
Periale Valentina Bianca	Bata	MD	2	3	3	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3	3	2	1	3	2	1	2	2	3	3	3	3	56			
Periale Valentina Bianca	Bata	Sg	2	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	3	2	3	2	60	177	IDONEA	
Pelitti beatrice	hydro	fc	2	3	3	2	3	2	3	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	1	2	3	53			
Pelitti beatrice	hydro	Sp	2	2	3	3	3	2	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	1	3	3	3	53			
Pelitti beatrice	hydro	Pr	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2	2

NOME E COGNOME ATLETA	SOCIETA' ATLETA	SIGLA GIUDICE	#1 ELEMENTO 1 - SPACCATA DX-E SX RAPIDAMENTE PASSANDO PER LA VERTICALE - Estendere ginocchia e punte	#2 ELEMENTO 1 - SPACCATA DX-E SX RAPIDAMENTE PASSANDO PER LA VERTICALE - La punta	#3 ELEMENTO 2 - ARCO IN SUPERFICIE - Punta bassa della schiena inarcata	#4 ELEMENTO 2 - ARCO IN SUPERFICIE - Spalle e testa su una linea verticale	#5 ELEMENTO 2 - ARCO IN SUPERFICIE - Ginocchia distese	#6 ELEMENTO 3 - DA POS. PRONA A POS. CARPIATA - Tallon alla superficie in posizione	#7 ELEMENTO 3 - DA POS. PRONA A POS. CARPIATA - Raggiungere l'angolo di 90°	#8 ELEMENTO 3 - DA POS. PRONA A POS. CARPIATA - Talloni alla superficie in carpiata	#9 ELEMENTO 4 - VERTICALE ALLE CAVIGLIE CON ROTAZIONE DI 180° A	#10 ELEMENTO 4 - VERTICALE ALLE CAVIGLIE CON ROTAZIONE DI 180° A	#11 ELEMENTO 4 - VERTICALE ALLE CAVIGLIE CON ROTAZIONE DI 180° A	#12 ELEMENTO 5 - TRANSIZIONE DA GAMBE BICICLETTA A GAMBE STILE LIBERO	#13 ELEMENTO 5 - TRANSIZIONE DA GAMBE BICICLETTA A GAMBE STILE LIBERO	#14 ELEMENTO 5 - TRANSIZIONE DA GAMBE BICICLETTA A GAMBE STILE LIBERO	#15 ELEMENTO 6 - POSIZIONI DI GALLEGGIAMENTO - I piedi non devono	#16 ELEMENTO 6 - POSIZIONI DI GALLEGGIAMENTO - Senza remata	#17 ELEMENTO 6 - POSIZIONI DI GALLEGGIAMENTO - Le scapole unite e rivolte	#18 ELEMENTO 7 - ALZATA DI GAMBA DI BALLETTO TESA + FENICOTTERO -	#19 ELEMENTO 7 - ALZATA DI GAMBA DI BALLETTO TESA + FENICOTTERO - La	#20 ELEMENTO 7 - ALZATA DI GAMBA DI BALLETTO TESA + FENICOTTERO - Piede	#21 ELEMENTO 8 - SCAMBI IN "CANNONCINO" + CODA DI PESCE, SCAMBI IN	#22 ELEMENTO 8 - SCAMBI IN "CANNONCINO" + CODA DI PESCE, SCAMBI IN	#23 ELEMENTO 8 - SCAMBI IN "CANNONCINO" + CODA DI PESCE, SCAMBI IN	SUB-TOTALI	TOTALI	IDONEITA' 130/207

NOME E COGNOME ATLETA	SOCIETA' ATLETA	SIGLA GIUDICE	#1 ELEMENTO 1 - SPACCATA DX-E SX RAPIDAMENTE PASSANDO PER LA VERTICALE - Estendere ginocchia e punte	#2 ELEMENTO 1 - SPACCATA DX-E SX RAPIDAMENTE PASSANDO PER LA VERTICALE - La punta	#3 ELEMENTO 2 - ARCO IN SUPERFICIE - Punta bassa della schiena inarcata	#4 ELEMENTO 2 - ARCO IN SUPERFICIE - Spalle e testa su una linea verticale	#5 ELEMENTO 2 - ARCO IN SUPERFICIE - Ginocchia distese	#6 ELEMENTO 3 - DA POS. PRONA A POS. CARPIATA - Tallon alla superficie in posizione	#7 ELEMENTO 3 - DA POS. PRONA A POS. CARPIATA - Raggiungere l'angolo di 90°	#8 ELEMENTO 3 - DA POS. PRONA A POS. CARPIATA - Talloni alla superficie in carpiata	#9 ELEMENTO 4 - VERTICALE ALLE CAVIGLIE CON ROTAZIONE DI 180° A SX E A DX - Mantenere	#10 ELEMENTO 4 - VERTICALE ALLE CAVIGLIE CON ROTAZIONE DI 180° A SX E A DX - Incrociare le	#11 ELEMENTO 4 - VERTICALE ALLE CAVIGLIE CON ROTAZIONE DI 180° A SX E A DX - Tenere le	#12 ELEMENTO 5 - TRANSIZIONE DA GAMBE BICICLETTA A GAMBE STILE LIBERO - I ATERALI E DIF	#13 ELEMENTO 5 - TRANSIZIONE DA GAMBE BICICLETTA A GAMBE STILE LIBERO - I ATERALI E DIF	#14 ELEMENTO 5 - TRANSIZIONE DA GAMBE BICICLETTA A GAMBE STILE LIBERO - I ATERALI E DIF	#15 ELEMENTO 6 - POSIZIONI DI GALLEGGIAMENTO - I piedi non devono	#16 ELEMENTO 6 - POSIZIONI DI GALLEGGIAMENTO - Senza remata	#17 ELEMENTO 6 - POSIZIONI DI GALLEGGIAMENTO - Le scapole unite e rivolte	#18 ELEMENTO 7 - ALZATA DI GAMBA DI BALLETTO TESA + FENICOTTERO - Ginocchia unite la	#19 ELEMENTO 7 - ALZATA DI GAMBA DI BALLETTO TESA + FENICOTTERO - Le anche il più possibile	#20 ELEMENTO 7 - ALZATA DI GAMBA DI BALLETTO TESA + FENICOTTERO - Piede della gamba flessa alla	#21 ELEMENTO 8 - SCAMBI IN "CANNONCINO" + CODA DI PESCE, SCAMBI IN	#22 ELEMENTO 8 - SCAMBI IN "CANNONCINO" + CODA DI PESCE, SCAMBI IN	#23 ELEMENTO 8 - SCAMBI IN "CANNONCINO" + CODA DI PESCE, SCAMBI IN	SUB-TOTALI	TOTALI	IDONEITA' 130/207

NOME E COGNOME ATLETA	SOCIETA' ATLETA	SIGLA GIUDICE	#1 ELEMENTO 1 - SPACCATA DX-E SX RAPIDAMENTE PASSANDO PER LA VERTICALE - Estendere ginocchia e punte	#2 ELEMENTO 1 - SPACCATA DX-E SX RAPIDAMENTE PASSANDO PER LA VERTICALE - La punta	#3 ELEMENTO 2 - ARCO IN SUPERFICIE - Punta bassa della schiena inarcata	#4 ELEMENTO 2 - ARCO IN SUPERFICIE - Spalle e testa su una linea verticale	#5 ELEMENTO 2 - ARCO IN SUPERFICIE - Ginocchia distese	#6 ELEMENTO 3 - DA POS. PRONA A POS. CARPIATA - Tallon alla superficie in posizione	#7 ELEMENTO 3 - DA POS. PRONA A POS. CARPIATA - Raggiungere l'angolo di 90°	#8 ELEMENTO 3 - DA POS. PRONA A POS. CARPIATA - Talloni alla superficie in carpiata	#9 ELEMENTO 4 - VERTICALE ALLE CAVIGLIE CON ROTAZIONE DI 180° A SX E A DX - Mantenere	#10 ELEMENTO 4 - VERTICALE ALLE CAVIGLIE CON ROTAZIONE DI 180° A SX E A DX - Inclinare	#11 ELEMENTO 4 - VERTICALE ALLE CAVIGLIE CON ROTAZIONE DI 180° A SX E A DX - Inclinare la	#12 ELEMENTO 5 - TRANSIZIONE DA GAMBE BICICLETTA A GAMBE STILE LIBERO - I ATERALI E DIS	#13 ELEMENTO 5 - TRANSIZIONE DA GAMBE BICICLETTA A GAMBE STILE LIBERO - I ATERALI E DIS	#14 ELEMENTO 5 - TRANSIZIONE DA GAMBE BICICLETTA A GAMBE STILE LIBERO - I ATERALI E DIS	#15 ELEMENTO 6 - POSIZIONI DI GALLEGGIAMENTO - I piedi non devono affiorare sopra il	#16 ELEMENTO 6 - POSIZIONI DI GALLEGGIAMENTO - Senza remata	#17 ELEMENTO 6 - POSIZIONI DI GALLEGGIAMENTO - Le scapole unite e rivolte	#18 ELEMENTO 7 - ALZATA DI GAMBA DI BALLETTO TESA + FENICOTTERO - Ginocchia unite la	#19 ELEMENTO 7 - ALZATA DI GAMBA DI BALLETTO TESA + FENICOTTERO - Le anche il più possibile	#20 ELEMENTO 7 - ALZATA DI GAMBA DI BALLETTO TESA + FENICOTTERO - Piede della gamba flessa alla	#21 ELEMENTO 8 - SCAMBI IN "CANNONCINO" + CODA DI PESCE, SCAMBI IN	#22 ELEMENTO 8 - SCAMBI IN "CANNONCINO" + CODA DI PESCE, SCAMBI IN	#23 ELEMENTO 8 - SCAMBI IN "CANNONCINO" + CODA DI PESCE, SCAMBI IN	SUB-TOTALI	TOTALI	IDONEITA' 130/207

NOME E COGNOME ATLETA	SOCIETA' ATLETA	SIGLA GIUDICE	#1 ELEMENTO 1 - SPACCATA DX-E SX RAPIDAMENTE PASSANDO PER LA VERTICALE - Estendere ginocchia e punte	#2 ELEMENTO 1 - SPACCATA DX-E SX RAPIDAMENTE PASSANDO PER LA VERTICALE - La punta	#3 ELEMENTO 2 - ARCO IN SUPERFICIE - Punta bassa della schiena inarcata	#4 ELEMENTO 2 - ARCO IN SUPERFICIE - Spalle e testa su una linea verticale	#5 ELEMENTO 2 - ARCO IN SUPERFICIE - Ginocchia distese	#6 ELEMENTO 3 - DA POS. PRONA A POS. CARPIATA - Tallon alla superficie in posizione	#7 ELEMENTO 3 - DA POS. PRONA A POS. CARPIATA - Raggiungere l'angolo di 90°	#8 ELEMENTO 3 - DA POS. PRONA A POS. CARPIATA - Talloni alla superficie in carpiata	#9 ELEMENTO 4 - VERTICALE ALLE CAVIGLIE CON ROTAZIONE DI 180° A SX E A DX - Mantenere	#10 ELEMENTO 4 - VERTICALE ALLE CAVIGLIE CON ROTAZIONE DI 180° A SX E A DX - Inclinazione	#11 ELEMENTO 4 - VERTICALE ALLE CAVIGLIE CON ROTAZIONE DI 180° A SX E A DX - Inclinazione	#12 ELEMENTO 5 - TRANSIZIONE DA GAMBE BICICLETTA A GAMBE STILE LIBERO -	#13 ELEMENTO 5 - TRANSIZIONE DA GAMBE BICICLETTA A GAMBE STILE LIBERO -	#14 ELEMENTO 5 - TRANSIZIONE DA GAMBE BICICLETTA A GAMBE STILE LIBERO -	#15 ELEMENTO 6 - POSIZIONI DI GALLEGGIAMENTO - I piedi non devono affiorare sopra il	#16 ELEMENTO 6 - POSIZIONI DI GALLEGGIAMENTO - Senza remata	#17 ELEMENTO 6 - POSIZIONI DI GALLEGGIAMENTO - Le scapole unite e rivolte	#18 ELEMENTO 7 - ALZATA DI GAMBA DI BALLETTO TESA + FERMOTTERO - Ginocchia unite la	#19 ELEMENTO 7 - ALZATA DI GAMBA DI BALLETTO TESA + FERMOTTERO - La punta il più possibile	#20 ELEMENTO 7 - ALZATA DI GAMBA DI BALLETTO TESA + FERMOTTERO - Piede della gamba flessa alla	#21 ELEMENTO 8 - SCAMBI IN "CANNONCINO" + CODA DI PESCE, SCAMBI IN	#22 ELEMENTO 8 - SCAMBI IN "CANNONCINO" + CODA DI PESCE, SCAMBI IN	#23 ELEMENTO 8 - SCAMBI IN "CANNONCINO" + CODA DI PESCE, SCAMBI IN	SUB-TOTALI	TOTALI	IDONEITA' 130/207

NOME E COGNOME ATLETA	SOCIETA' ATLETA	SIGLA GIUDICE	#1 ELEMENTO 1 - SPACCATA DX-E SX RAPIDAMENTE PASSANDO PER LA VERTICALE - Estendere ginocchia e punte	#2 ELEMENTO 1 - SPACCATA DX-E SX RAPIDAMENTE PASSANDO PER LA VERTICALE - La punta	#3 ELEMENTO 2 - ARCO IN SUPERFICIE - Punta bassa della schiena inarcata	#4 ELEMENTO 2 - ARCO IN SUPERFICIE - Spalle e testa su una linea verticale	#5 ELEMENTO 2 - ARCO IN SUPERFICIE - Ginocchia distese	#6 ELEMENTO 3 - DA POS. PRONA A POS. CARPIATA - Tallon alla superficie in posizione	#7 ELEMENTO 3 - DA POS. PRONA A POS. CARPIATA - Raggiungere l'angolo di 90°	#8 ELEMENTO 3 - DA POS. PRONA A POS. CARPIATA - Talloni alla superficie in carpiata	#9 ELEMENTO 4 - VERTICALE ALLE CAVIGLIE CON ROTAZIONE DI 180° A SX E A DX - Mantenere	#10 ELEMENTO 4 - VERTICALE ALLE CAVIGLIE CON ROTAZIONE DI 180° A SX E A DX - Inoltre le	#11 ELEMENTO 4 - VERTICALE ALLE CAVIGLIE CON ROTAZIONE DI 180° A SX E A DX - Inoltre le	#12 ELEMENTO 5 - TRANSIZIONE DA GAMBE BICICLETTA A GAMBE STILE LIBERO - I ATERALI E DIE	#13 ELEMENTO 5 - TRANSIZIONE DA GAMBE BICICLETTA A GAMBE STILE LIBERO - I ATERALI E DIE	#14 ELEMENTO 5 - TRANSIZIONE DA GAMBE BICICLETTA A GAMBE STILE LIBERO - I ATERALI E DIE	#15 ELEMENTO 6 - POSIZIONI DI GALLEGGIAMENTO - I piedi non devono affondare ed le	#16 ELEMENTO 6 - POSIZIONI DI GALLEGGIAMENTO - Senza remata	#17 ELEMENTO 6 - POSIZIONI DI GALLEGGIAMENTO - Le scapole unite e ricollo	#18 ELEMENTO 7 - ALZATA DI GAMBA DI BALLETTO TESA + FERIOOTTERO - Ginocchia unite le	#19 ELEMENTO 7 - ALZATA DI GAMBA DI BALLETTO TESA + FERIOOTTERO - Le anche il più possibile	#20 ELEMENTO 7 - ALZATA DI GAMBA DI BALLETTO TESA + FERIOOTTERO - Piede della gamba flessa alla	#21 ELEMENTO 8 - SCAMBI IN "CANNONCINO" + CODA DI PESCE, SCAMBI IN	#22 ELEMENTO 8 - SCAMBI IN "CANNONCINO" + CODA DI PESCE, SCAMBI IN	#23 ELEMENTO 8 - SCAMBI IN "CANNONCINO" + CODA DI PESCE, SCAMBI IN	SUB-TOTALI	TOTALI	IDONEITA' 130/207

NOME E COGNOME ATLETA	SOCIETA' ATLETA	SIGLA GIUDICE	#1 ELEMENTO 1 - SFRACCIATA DX-E SX RAPIDAMENTE PASSANDO PER LA VERTICALE - Estendere ginocchia e punte	#2 ELEMENTO 1 - SFRACCIATA DX E SX RAPIDAMENTE PASSANDO PER LA VERTICALE - La punta	#3 ELEMENTO 2 - ARCO IN SUPERFICIE - Punta bassa della schiena inarcata	#4 ELEMENTO 2 - ARCO IN SUPERFICIE - Spalle e testa su una linea verticale	#5 ELEMENTO 2 - ARCO IN SUPERFICIE - Ginocchia distese	#6 ELEMENTO 3 - DA POS. PRONA A POS. CARPIATA - Tallon alla superficie in posizione	#7 ELEMENTO 3 - DA POS. PRONA A POS. CARPIATA - Raggiungere l'angolo di 90°	#8 ELEMENTO 3 - DA POS. PRONA A POS. CARPIATA - Talloni alla superficie in carpiata	#9 ELEMENTO 4 - VERTICALE ALLE CAVIGLIE CON ROTAZIONE DI 180° A	#10 ELEMENTO 4 - VERTICALE ALLE CAVIGLIE CON ROTAZIONE DI 180° A	#11 ELEMENTO 4 - VERTICALE ALLE CAVIGLIE CON ROTAZIONE DI 180° A	#12 ELEMENTO 5 - TRANSIZIONE DA GAMBE BICICLETTA A GAMBE STILE LIBERO	#13 ELEMENTO 5 - TRANSIZIONE DA GAMBE BICICLETTA A GAMBE STILE LIBERO	#14 ELEMENTO 5 - TRANSIZIONE DA GAMBE BICICLETTA A GAMBE STILE LIBERO	#15 ELEMENTO 6 - POSIZIONI DI GALLEGGIAMENTO - I piedi non devono	#16 ELEMENTO 6 - POSIZIONI DI GALLEGGIAMENTO - Senza remata	#17 ELEMENTO 6 - POSIZIONI DI GALLEGGIAMENTO - Le scapole unite e rivolte	#18 ELEMENTO 7 - ALZATA DI GAMBA DI BALLETTO TESA + FERMOTTERO - Ginocchia unite le	#19 ELEMENTO 7 - ALZATA DI GAMBA DI BALLETTO TESA + FERMOTTERO - Le anche il più possibile	#20 ELEMENTO 7 - ALZATA DI GAMBA DI BALLETTO TESA + FERMOTTERO - Piede della gamba flessa alla	#21 ELEMENTO 8 - SCAMBI IN "CANNONCINO" + CODA DI PESCE, SCAMBI IN	#22 ELEMENTO 8 - SCAMBI IN "CANNONCINO" + CODA DI PESCE, SCAMBI IN	#23 ELEMENTO 8 - SCAMBI IN "CANNONCINO" + CODA DI PESCE, SCAMBI IN	SUB-TOTALI	TOTALI	IDONEITA' 13/8/207